

PROJEKT EDUKACYJNY

REALIZOWANY W KL. IV B OD KWIETNIA DO CZERWCA 2007 R.

TYTUŁ: ZAPRASZAMY DO PSZCZYNY

OPRACOWANIE I PROWADZENIE ZAJĘĆ:

mgr Anna Ryba

TEMAT: Zapraszamy do Pszczyny.

CEL GŁÓWNY: wykonanie albumu oraz zawierającego najważniejsze zabytki Pszczyny.

CELE SZCZEGÓŁOWE:

Uczeń:

- umie:
 - wymienić najważniejsze zabytki Pszczyny,
 - wykonać rysunek lub zredagować opowiadanie,
- rozumie:
 - potrzebę poznania zabytków własnego regionu,
 - potrzebę promowania walorów najbliższej okolicy,
 - potrzebę kształtowania poczucia piękna i estetyki,
- potrafi:
 - opisać wybrany obiekt i określić jego położenie na mapie,
 - korzystać z różnych źródeł informacji,
 - korzystać z edytora tekstu,
 - zaprezentować wybrany zabytek.

CZAS REALIZACJI: IV-VI 2007 r.

METODY I FORMY PRACY:

- metoda projektów,
- wycieczka,
- konkurs,
- projekt zbiorowy,
- zamiana ról – uczeń w roli przewodnika.

POMOCE DYDAKTYCZNE:

- komputery wyposażone w edytor tekstu i grafiki wraz z drukarką,
- aparat fotograficzny,
- materiały potrzebne do wykonania prac plastycznych i albumu,
- mapa Pszczyny,
- kartki z pytaniami konkursowymi.

OPIS I REALIZACJA PROJEKTU:

Projekt jest realizowany na lekcjach wychowawczych, lekcjach informatyki oraz podczas pieszej wycieczki do Pszczyny. Uczniowie poprzez metodę projektów samodzielnie realizują zadania przygotowane i skoordynowane przez nauczyciela (wybór i opis zabytku, wykonanie zdjęcia, rysunku, zredagowanie opowiadania). Pewne prace wykonywane są wspólnie (plan wycieczki, album). Ewaluacją projektu opiera się na przeprowadzeniu konkursu w dniu wycieczki: „Znam zabytki Pszczyny” oraz przeprowadzeniu rozmów i ankiety wśród uczniów. Efektem końcowym jest album „Zapraszamy do Pszczyny”.

1. Uczniowie wybierają jeden z zabytków Pszczyny i wyszukują informacji o nim korzystając z różnych źródeł: encyklopedii, albumów, przewodników, Internetu (czas realizacji dwa tygodnie).
2. Korzystając z edytora tekstu sporządzają informację o wybranym zabytku, odpowiednio go formatując (2 lekcje informatyki).

3. Uczniowie wraz z nauczycielem przygotowują trasę wycieczki do Pszczyny i sporządzają własną mapę (1 lekcja wychowawcza).
4. Podczas pieszej wycieczki uczniowie pełnią rolę przewodników – opowiadają o wybranym zabytku. Wykonują również zdjęcia, rysunki w plenerze, redagują opowiadanie. Ostatnim punktem wycieczki jest konkurs dotyczący znajomości zabytków oraz ich historii.

EFEKTY KOŃCOWE:

Efektom końcowym jest wykonanie przy użyciu komputera albumu „Zapraszamy do Pszczyny”, w którym zostaną umieszczone informacje o zabytkach sporządzone przez dzieci, zdjęcia, najciekawsze rysunki i opowiadanie „Dlaczego warto odwiedzić Pszczynę?”

OCZEKIWANE REZULTATY:

Uczeń po realizacji projektu potrafi:

- pogłębić wiedzę o własnym regionie,
- poszukać informacji o swojej miejscowości we wszystkich dostępnych źródłach,
- wymienić najważniejsze zabytki Pszczyny i ich historię,
- uświadomić sobie znaczenie dziedzictwa kulturowego własnego regionu,
- przygotować się do publicznych wystąpień,
- efektywnie posługiwać się technologią informacyjną.

EWALUACJA:

Podstawową metodą ewaluacji końcowej będzie konkurs „Znam zabytki Pszczyny”, a także ankieta skierowana do uczniów na temat realizacji projektu i obserwacja zaangażowania uczniów w czasie trwania projektu.

SCENARIUSZ ZAJĘĆ

- **Temat:** Wycieczka do Pszczyny.
- **Cel główny:** poznanie zabytków Pszczyny.
- **Cele szczegółowe:**
 - Uczeń:
 - **umie:**
 - wymienić główne zabytki Pszczyny,
 - wskazać na mapie dany obiekt,
 - opowiedzieć historię danego zabytku,
 - wykonać rysunek lub zredagować opowiadanie,
 - **rozumie:**
 - potrzebę poznania zabytków własnego regionu i jego promocji,
 - potrzebę odpowiedniego zachowania,
 - **potrafi:**
 - przygotować się do publicznego wystąpienia,
 - zaprezentować własną pracę i ocenić prace swoich kolegów,
 - przestrzegać zasady regulaminu wycieczki.
- **Czas realizacji:** VI 2007 r.
- **Metody i formy pracy:**
 - wycieczka,
 - konkurs,
 - pogadanka,
 - spontaniczna twórczość: malowanie i pisanie,
 - zamiana ról – uczeń w roli przewodnika.
- **Pomoce dydaktyczne:**
 - materiały, które zgromadzili uczniowie,
 - aparat fotograficzny,
 - materiały potrzebne do wykonania prac plastycznych i albumu,
 - mapa Pszczyny,
 - kartki z pytaniami konkursowymi.
- **Przebieg:**
 1. Zbiórka, przypomnienie regulaminu, wyjście wyznaczoną trasą.
 2. Prezentacja zabytków na trasie. Każdy uczeń prezentuje dany zabytek – jest przewodnikiem. Uczniowie i nauczyciel wykonują zdjęcia.
 3. Rysunek w plenerze. Uczniowie wykonują prace ołówkiem, kredką, węglem: Zamek Pszczyński oraz piszą opowiadanie: Dlaczego warto odwiedzić Pszczynę?
 4. Konkurs „Znam zabytki Pszczyny” (*załącznik nr 1*).
- **Ewaluacja osiągniętych rezultatów i umiejętności:**
 1. Ocena i omówienie prac plastycznych i opowiadania. Najciekawsze prace zostaną umieszczone w albumie.
 - ustalenie kryteriów oceniania prac,
 - powołanie komisji konkursowej,
 - przedstawienie wyników prac komisji.
 2. Sprawdzenie znajomości zabytków poprzez zorganizowanie konkursu. Ogłoszenie wyników konkursu.

Załącznik nr 1

Konkurs – Znam zabytki Pszczyny

Imię i nazwisko.....

1. W którym wieku Pszczyna otrzymała prawa miejskie?

.....

2. Jaki jest typ Parku Zamkowego?

.....

3. Od czego pochodzi nazwa „Brama Wybrańców”?

.....

.....

4. Na czyją cześć otrzymał nazwę dworek znajdujący się nieopodal Reitwegu?

.....

5. Jaka legenda związana jest z kapliczką „Bądź wola Twoja”?

.....

.....

6. Jakie unikatowe zbiory posiada Muzeum Prasy Śląskiej?

.....

7. Jaki budynek przedstawia zdjęcie?



.....

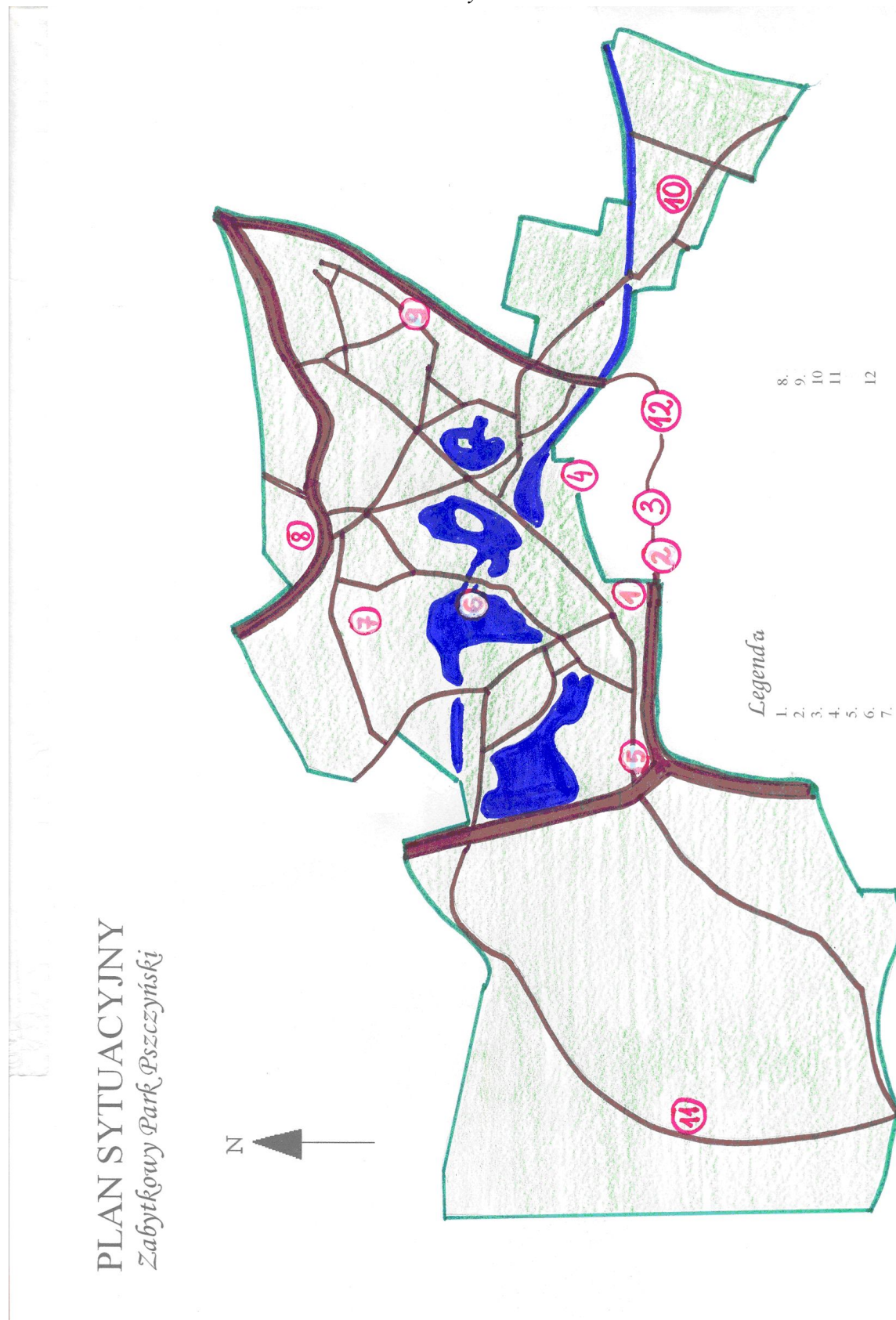
8. Jakie wydarzenie upamiętniają obelisk i głaz w miejscu „Trzy dęby”?

.....

9. Jaki zabytek został wpisany do Państwowego Rejestru Muzeów?

.....

10. Uzupełnij legendę na mapie znajdującej się na odwrocie.



PLAN SYTUACYJNY
Zabytkowy Park Pszczyński